

EXPERIENCE DE COMEDIENNE :

1995-1998 : Troupe de théâtre amateur de St-Cyr /Mer

Travail du comédien, improvisations, textes, mises en scène....

Représentations :

- « Les Diablogues » de **Dubillard** : Dialogues et monologues (Salle municipale, 70 personnes)
- « Le grand chariot » , de **Viallon**, Textes partagés, (Salle municipale, 80 personnes)
- « La journée du Maire », de **Philippe et Depersine** rôle des élèves + chanson. (MGEN, 100 personnes)
- « Je veux voir Mioussov » de **Kataiev**, Rôle de Choura, (Maison Rith de La Ciotat , 120 personnes)



2002-2004 : Atelier théâtre « Théâtre du sud », Marseille

Travail du comédien, improvisations, textes,

Représentations :

- « Le roi est mort » **Dheygre**, rôle principal : la reine blanche, (au Théâtre de L'Antidote Marseille 2 X 110 pers)
- Monologues « Une biche » **Worms** (Salle municipale 50 personnes)
- « L'art de la chute » **Foissy** (Salle municipale 60 personnes)

2004-2006 : Compagnie « Imago » + L'atelier du Quai du rire, Marseille

Travail du comédien, improvisations, textes, mise en scène....

Représentations :

- «Batailles» **Ribes**, monologues et dialogues (Salle municipale, 70 personnes)
- « Monologues, Bilogues, Trilogues » **Ribes**, monologues et dialogues (Salle municipale, 80 personnes)
- « Veillée funèbre » **Foissy**, (Salle municipale, 80 personnes)
- « Paroles » , **Prévert**,: dialogues et monologues (Salle municipale 50 personnes)



Cours Florent :

Stages techniques d'improvisation, construction du personnage, travail de l'acteur

Stages divers :

- Théâtre d'objet, clown, mime, construction de personnage,
- Techniques d'improvisations... (Gustave Parking, Les Bonimenteurs, David Garel, Roland Peyron)

2007-2019 : Théâtre de l' Antidote, Marseille

Travail du comédien, improvisations, textes, mise en scène....

Professeurs : Ali BOURGHERABA, Frédéric SOULEYROL, Christian CARABIN, Elodie COSENZA, Emmanuel OBRE

Représentations, créations de l'Antidote :

- « Magicien d'Oz » Version libre **d'Ali BOURGHERABA**, Rôle de la narratrice (dame nature)
- « Hors la foi » d'**Elodie COSENZA** (rôle de Sœur Marie-Madeleine, Rôle de Sœur Marie-Clarence)
- « Blanche neige et les 7 nains » Adaptation libre de **Frédéric SOULAYROL**, (Rôle de Prof)
- « Toys story » **Elodie COSENZA**
- « Messages codeys » *Ecriture collective, rôle de Ginette.*
- « Bates est méchant » , **Emmanuel OBRE**, Rôle de Norma BATES
- « Sur la route de Broadway » **Emmanuel OBRE**, Rôle d'Elisabeth.
- « Les Daltons et le Convecteur » , **Emmanuel OBRE**, Rôle de Ma Dalton
- Spectacles d'improvisations

Mai 2020 : Championne d'Europe d'improvisations (Concours international Toastmasters)

Autres expériences :

- Conception et animation de Formations / ateliers théâtre
- Voix off sur des DVD de promotions commerciales
- Voix off sur des DVD pédagogiques et de films institutionnels
- Ecriture, mise en scènes, direction d'acteurs, différents rôles dans des sketches pour du théâtre d'entreprise, création de vidéos humoristiques pédagogiques
- Ecriture de pièces « Une famille idéale ou presque » en cours de réalisation.
- Ecriture de conférences-spectacles humoristiques, thèmes :gestion agressivité, humour...

