



## ● Présentation :

- Jeu de cartes avec une thématique pour chacune.
- Exemple : Si j'étais un livre je serais.....car.....
- Les participants choisissent la réponse et doivent l'argumenter

## ● Objectifs :

- Se présenter de manière originale
- Se réveiller de bon matin
- Trouver des points communs avec des personnes du groupe
- Favoriser l'écouter et éviter une lassitude pendant le tour de table

## ● Déroulement :

- Je distribue 5 cartes à chaque personne et leur demande d'en choisir 2 parmi 5.
- Les personnes doivent argumenter (Car je....). Elles disent ce qu'elles veulent et dévoilent ce qu'elles souhaitent sur elles mêmes. (Règle importante pour ne pas « bloquer » les participants au démarrage s'ils ne se connaissent pas).
- Je propose que les personnes échangent des cartes avec leur voisin/ ou le groupe pour trouver des cartes plus favorables/faciles pour elles.
- Si certaines personnes bloquent il est possible de « détourner » un thème ou de ne choisir au final qu'une seule carte. Certaines ont envie parfois d'en choisir 3.

## ● Utilité:

- Un exercice de présentation plus actif, qui demande aux personnes de rentrer dans le stage avec un premier exercice de réflexion.
- Un tour de présentation original qui favorise l'écoute et la recherche de points communs.
- Les échanges de cartes créent de la solidarité, de l'entraide et mettent le groupe en dynamique.
- Pour ma part, cela permet aussi de donner le ton de mes formations : actives, parfois un peu décalées mais ayant toujours un objectif pédagogique bien défini.
- Cette présentation sert aussi à découvrir la personnalité ou l'humeur des stagiaires (Timidité, créativité, adaptation, motivation...)

## ● Variantes:

Pour des formations « Expression orale » ou « Improvisation ». Je propose un portrait chinois caché. Les personnes doivent intégrer les réponses aux deux questions (qui restent secrètes) dans leur présentation et les autres participants doivent trouver les réponses cachées. Cela permet de créer de la dynamique avec un petit jeu dès la présentation, les personnes travaillent leur capacité d'improvisation et les écoutants sont plus centrés sur la présentation pour « débusquer » les réponses cachées.